FUTURA

Xiaomi 13 ultra : le photophone équipé Leica qui en met plein les yeux

Podcast écrit par Sylvain Biget et lu par Alain Mattei

[Générique d'intro, une musique énergique et vitaminée.]

Le Xiaomi 13 Ultra pourrait bien être le champion de la photo de 2023. C'est l'actu produit de la semaine avec Vitamine Tech.

[Fin du générique.]

Le smartphone est une véritable bête de somme. C'est un point d'accès Wi-Fi pour internet, c'est autant de messageries sécurisées que l'on veut, c'est une vidéothèque, une radio, une TV, un outil de navigation GPS, un walkman, et aussi et surtout un appareil photo et une caméra. Sur ces deux derniers points, cela fait des années que les constructeurs mènent la course pour monter sur le podium. Les capteurs au dos des mobiles se sont multipliés et même Apple qui a longtemps fait de la résistance en a ajouté à ses iPhone. En matière de photo, il y a des champions. C'est justement le cas de l'iPhone, mais aussi des Google Pixel et du Samsung Galaxy S23. Du côté des Chinois, il y a aussi des monstres de la photo. C'est le cas de Huawei, de OnePlus et d'Oppo. Mais il y a aussi une marque très populaire qui vient de frapper très fort. C'est Xiaomi !

[Une musique électronique calme.]

Ce constructeur fait aussi bien des trottinettes, des vélos électriques, des batteries externes, ou des smartphones de bonne facture. Il vient de dévoiler son Xiaomi 13 Ultra. C'est le smartphone vedette de la gamme et rien qu'à l'allure, cela se voit. Le mobile est doté d'un cadre métallique et d'un revêtement en cuir de silicone granuleux. Surtout, il est difficile de passer à côté de son imposant module photo circulaire. Avec son revêtement facilitant la prise en main, l'ensemble ressemble effectivement à un appareil photo et pas n'importe lequel. On remarque tout de suite la mention Leica sur le gros module photo. La célèbre marque a collaboré avec la marque pour que le traitement des photos respecte l'ambiance et la qualité que délivre ses appareils photos. On trouve donc, comme de coutume, quatre modules photos rassemblés dans ce cercle qui vient finalement rappeler l'optique d'un Leica. L'objectif principal est très particulier. Pour capturer les images, il utilise un capteur IMX989 de 50 mégapixels. Ce capteur conçu par Sony est un ovni dans l'univers des smartphones. Il mesure 1 pouce et c'est très rare. 1 pouce, c'est le plus petit des grands capteurs sur les vrais appareils photos. Question de point de vue, car pour les smartphones, c'est le plus grand des capteurs. Il a coûté 15 millions de dollars de développement à Xiaomi et Sony. Ce codéveloppement a permis à Xiaomi de maîtriser directement les composants

intégrés dans la puce. C'est un atout, car si on trouve ce type de capteur également sur d'autres mobiles comme le Sony Xperia PRO-I et d'autres mobiles comme le Panasonic Lumix DMC-CM1, certains Oppo Find X 6 Pro, ces coûteux photophones ne savent pas exploiter à fond le potentiel d'un tel capteur. Retenez que plus un capteur est grand, mieux c'est. Mais c'est en maîtrisant toute la chaîne, comme peut le faire Xiaomi que l'on peut en tirer profit. Ce capteur n'est pas né d'hier. Il se trouvait aussi sur la version précédente du smartphone haut de gamme de Xiaomi. Pour cette nouvelle itération du mobile, l'optique qui se trouve au-dessus de ce capteur a une autre particularité. Il propose une ouverture variable pour basculer entre les différentes focales. Il faut noter que ses lentilles ont été développées spécialement par Leica. Pour accompagner cet objectif, on trouve également une optique ultra-grand-angle, un téléobjectif et d'un super-téléobjectif. Ces trois compléments utilisent également des capteurs de 50 mégapixels. Pour l'ambiance Leica, on trouve des réglages qui permettent de basculer vers des modes prédéfinis à la sauce Leica. C'est par exemple le cas du Leica Authentic ou encore du Leica Vibrant. Comme c'est un appareil photo de pro, les images issues du capteur principal peuvent être enregistrées au format RAW 14 bits. C'est le top du top pour les photographes qui souhaitent retoucher et ajuster les clichés. A l'avant pour parfaire les selfies, on trouve un objectif plus modeste, mais qui capture quand même les portraits avec un capteur de 32 mégapixels. Il est intégré dans un écran amoled de 6,7 pouces. Celui-ci est doté d'une définition de 1440 x 3200 pixels qui est rafraîchit à 120 Hz. Puisque c'est un smartphone et qu'il se positionne sur le très haut de gamme, le reste des spécifications est également musclé. On trouve ainsi un puissant processeur Snapdragon 8 de seconde génération. Il est épaulé par 12 Go de mémoire vive. Une autre version encore plus percutante dispose de 16 Go. Pour le stockage, il débute avec une capacité de 256 Go et culmine à 1 To. Autrement dit, il peut emmagasiner une infinité de clichés dans ce fameux format RAW. Pour alimenter tout ce petit monde et rester endurant, il faut une grosse batterie. Celle-ci est dotée d'une capacité de 5000 mAh, ce qui est très honorable. Et si l'énergie vient à manquer, il est possible de la rebooster grâce à la recharge rapide de 90 Watts. Le mobile dispose aussi d'une charge rapide sans fil de 50 W.

[Virgule sonore, une cassette que l'on accélère puis rembobine.]

[Une musique de hip-hop expérimental calme.]

Pour le moment, cette bête de course douée pour la photo n'est disponible qu'en Chine. Comme son prédécesseur, il devrait arriver dans nos contrées. Pour ce qui est du prix, cela reste dans l'esprit Xiaomi. C'est-à-dire qu'à qualité égale, le smartphone coûte beaucoup moins cher que ses confrères américains ou coréens. Pour le moment, il est annoncé autour de 790 euros pour le marché chinois. Un tarif qui devrait être un peu plus élevé lors de son arrivée en France, mais qui reste très loin de la concurrence.

[Virgule sonore, un grésillement électronique.]

C'est tout pour cet épisode de Vitamine Tech consacré à la prochaine star de la photo chez les smartphones. Si ce podcast vous plaît, ou si vous avez des remarques, n'hésitez pas à nous laisser un commentaire sur Spotify. C'est tout nouveau, et ça nous permet de faire évoluer le podcast et de l'améliorer. Pensez également à partager l'épisode sur les réseaux sociaux ou à faire connaître Vitamine Tech et les autres podcasts de Futura. Pour être sûr·e·s de continuer de nous suivre tout au long de l'année, pensez à vous abonner à

Vitamine Tech et à nos autres podcasts. Pour le reste, je vous souhaite à toutes et tous une excellente soirée ou une très bonne journée et je vous dis à la semaine prochaine, dans Vitamine Tech.

[Un glitch électronique ferme l'épisode.]